



REPUBLIKA HRVATSKA
ZAGREBAČKA
ŽUPANIJA



GRAD JASTREBARSKO
GRADSKO VIJEĆE
Odbor za dodjelu javnih priznanja
KLASA: 021-06/13-01/23
URBROJ: 238/12-01-13-3
Jastrebarsko, 25. rujna 2013.

IZVJEŠĆE

s 2. sjednice Odbora za dodjelu javnih priznanja Gradskog vijeća Grada Jastrebarskog održane 25. rujna 2013. godine u 17,30 u Gradskoj vijećnici Jastrebarsko, Trg J. J. Strossmayera 13, u predmetu:

- razmatranje pristiglih prijedloga za dodjelu javnih priznanja Grada Jastrebarskog,
- sastavljanje konačnog prijedloga Zaključka o dodjeli javnih priznanja Grada Jastrebarskog,
- donošenja Zaključka o novčanom iznosu javnog priznanja „Nagrade za životno djelo Grada Jastrebarskog“.

Na natječaj za dodjelu javnih priznanja Grada Jastrebarskog za 2013. godinu u roku pristiglo je 10 prijedloga, od toga jedan u kategoriji „Nagrada za životno djelo Grada Jastrebarskog“, pet prijedloga za javno priznanje „Plaketa Grada Jastrebarskog“ i četiri prijedloga za javno priznanje „Nagrada Grada Jastrebarskog“.

Javno priznanje „Nagrada za životno djelo Grada Jastrebarskog“

1. Predlagatelj Etno udruga Sveta Jana, a potporu prijedlogu dale su udruge: KUD Sveta Jana i Udruga pjevača izvornih pjesama „Sveta Jana“, koje predlažu, gospodina ZVONIMIRA CELINŠĆAKA iz Jastrebarskog, Franje Brezara 7/1, za dodjelu javnog priznanja Grada Jastrebarskog u kategoriji „Nagrada za životno djelo Grada Jastrebarskog“, s obrazloženjem da je kroz više desetljeća dao veliki doprinos na promicanju i oplemenjivanju svog svetojanskog zavičaja. Naime, svoju ljubav i naklonost prema drvu pokazivao je već od malena od kada ga privlače duborez i kiparenje da bi kasnije tijekom zrelijih godina to bio i odabir za profesionalno bavljenjem istim, posebno se posvetivši restauraciji starih dijelova sakralnih objekata, namještaja, kipova i svega ostalog od drva što je trebalo sačuvati od propadanja. Njegov rad vidljiv je širom Hrvatske u raznim crkvama i kapelicama u kojima je svojim znanjem i trudom uspio spasiti i sačuvati od propadanja mnogo oltara, kipova i dijelova namještaja kojima je udahnuo novi život produživši im vijek barem za narednih pedesetak godina. Njegove ruke ucrtale su novi život crkvama u Lepoglavi, Mariji Bistrici, Brezovici, Retkovcu, Hrvatskom Leskovcu, Jastrebarskom, Rastokima, Petrovini, Brebrovcu, Belčićima, Slavetiću i Svetoj Jani. Posebno je ponosan na izradu stolice za crkvu u Svetoj Jani u kojoj je na dijeljenju Svete Potvrde

sjedio kardinal Josip Bozanić. Kao aktivan član Upravnog odbora Etno udruge Sveta Jana jedan je od glavnih pokretača i temelj svih aktivnosti Udruge. Izniman trud i znanje pokazao je tijekom obnove i restauracije tri tradicionalna drvena objekta svetojanskog kraja: Godrijanovog mlina, Mlinareve hiže i „Komore“. Također je bio glavni restaurator i postavljač eksponata u Etno zbirci u potkrovlju Područne škole u Svetoj Jani. Jedan od posljednjih restauratorskih radova gospodina Zvonimira Celinščaka i Etno udruge Sveta Jana, su tradicionalna drvena kola za sijeno, ista onakva kakvu je umanjenu repliku prije 75 godina napravio kao svoj prvi rad. Kao dobri duh Etno udruge Sveta Jana u svojem devetom desetljeću života svojim je trudom i izuzetnim zalaganjem motivator za sve ostale članove i simpatizere udruge kojima s ljubavlju vrlo rado prenosi svoje enormno znanje.

Javno priznanje „Plaketa Grada Jastrebarskog“

1. Predlagatelj Ogranak Matice hrvatske Jastrebarsko predložio je **gospodina ZVONIMIRA BAJDU, Jastrebarsko, Ante i Davida Starčevića 31,** za dodjelu javnog priznanja Grada Jastrebarskog u kategoriji „**Plaketa Grada Jastrebarskog**“ s obrazloženjem da je svojim dugogodišnjim neumornim i nesebičnim radom znatno pridonio razvoju kulture, sporta i društvenog života grada Jastrebarskog i jaskanskog kraja. Aktualni je tajnik Kulturno-umjetničkog društva umirovljenika Jastrebarsko i član njegovog pjevačkog zbora, a više od dvadeset godina član Župskog crkvenog zbora Svetog Nikole u Jastrebarskom. Godinama je pjevao u Gradskom pjevačkom društvu „Javor“, već za dječaćkih dana (godine 1938.), a potom u svim postavama „Javora“, četrdesetih, pedesetih, sedamdesetih i osamdesetih godina prošlog stoljeća. Bio je tajnik Kulturno-umjetničkog društva Jastrebarsko, sedamdesetih i osamdesetih godina. Značajan trag ostavio je i u jaskanskom sportu, kao nogometaš i dužnosnik Nogometnog kluba Jaska, kao tajnik i dugogodišnji dužnosnik rukometnog kluba Jaska, kao planinar te vjerni pristaša svih jaskanskih sportskih društava. Bio je godinama istaknuti sindikalni djelatnik, predsjednik Općinskog sindikalnog vijeća te predsjednik i član Udruge umirovljenika Jastrebarsko.

2. Predlagatelj prof. Stjepan Nino Škrabe, Jastrebarsko, Zagrebačka 7, predložio je **gospodina IVANA ŠLATA iz Jastrebarskog, Cvjetno naselje 11,** za dodjelu javnog priznanja Grada Jastrebarskog u kategoriji „**Plaketa Grada Jastrebarskog**“ – za neizbrisiv trag u kulturnom, društvenom i gospodarskom životu grada Jastrebarskog i jaskanskog kraja. Radio je u Radio industriji Zagreb kao voditelj razvojnog laboratorija te sudjelovao u izvedbi niza novih uređaja u proizvodnji Tvornice elemenata. Od 1977. uspješno je upravljao izgradnjom novih tvorničkih pogona Drvoproizvoda u jaskanskoj industrijskoj zoni. Godine 1986. otvorio je ekološku proizvodnju humusa tehnologijom „kalifornijske gliste“. Njegova farma proizvela je i plasirala tisuće kubika vrijedne poljoprivredne prirodne podloge, na kojoj su sadeni mnogi vinogradi tadašnjeg „Jaska vina“, vinogradi brojnih privatnih proizvođača te voćarsko-povrtnarske farme diljem Hrvatske. Od 1992. bio je voditelj glazbene poduke u Centru za kulturu Jastrebarsko pod nazivom „Glazbena radionica“. Kao svestrani glazbenik, instrumentalist, skladatelj, aranžer i pedagog, još šezdesetih godina osnovao je i vodio mnoge glazbene sastave, od kojih je naročitu popularnost uživao Vokalno-instrumentalni sastav „Mladi“, prvi rock sastav u jaskanskoj glazbenoj povijesti. Sudjelovao je 1986/1987. u obnovi Hrvatskog planinarskog

društva Jastrebarsko i obnašao dužnost predsjednika tog društva do 1997. U tom razdoblju pored ostalog potaknuo je obnovu piramide na Japetiću, pohod članova društvenog podmlatka na Triglav, a naročito se pamte usponi jaskanskih planinara na Kilimandžaro i na Mont Blanc. Godine 1996. članovi društva proglašeni su najboljom sportskom ekipom našeg grada. Ponosni je hrvatski branitelj dragovoljac. Posebno plodnu i uspješnu suradnju ostvario je s Gradskim kazalištem Jastrebarsko, u kojem je djelovao kao glazbeni voditelj, svirač i aranžer u brojnim predstavama („Jalnuševčani“, „Vatru gasi brata spasi“, „O Kaj“(1983.), u kojem je sudjelovao kao glazbeni voditelj, dirigent glazbenog sastava i pjevačkog zbora, kao svirač i aranžer.

3. Predlagatelj Udruga policije branitelja Jastrebarsko predložila je pokojnog **PETRA BUDINŠĆAKA** za dodjelu javnog priznanja Grada Jastrebarskog u kategoriji „**Plaketa Grada Jastrebarskog**“ – za izniman doprinos u društvenom životu grada. Bio je aktivan član rukometnog kluba Jaska, jaskanskih planinara i Gradskog kazališta. Od samog početka stvaranja Republike Hrvatske, aktivno sudjeluje u političkom životu Jastrebarskog, prvo u osnivanju jaskanskog HSS-a a zatim se priključuje HDZ-u. U vrijeme kada se naslućivalo da bi moglo biti rata, aktivno se uključuje najprije u Narodnu zaštitu, a nakon toga i u osnivanje vojnih postrojbi na području grada. Vrlo velik doprinos dao je u nabavi opreme i oružja za hrvatske branitelje, te pri spašavanju vojnika koji su bježali iz ondašnjeg jaskanskog garnizona vozeći ih vrlo često do Novog Mesta i Kostanjevice u Sloveniji. U jesen 1991. odlazi na ratište u zapadnu Slavoniju gdje u sklopu akcija sudjeluje u oslobađanju Lipika, te u borbama oko Pakraca. Nakon toga aktivno sudjeluje u obrani grada Jastrebarskog na kupskom ratištu, te je nosilac Spomenice Domovinskog rata i odlikovanja za sudjelovanje u akciji „Oluja“. Od 2006. aktivan je član Udruge policije branitelja Jastrebarsko.

4. Predlagatelj Mjesni odbor Plešivica predložio je **gospodina MILJENKA GULIŠA, Jurjevčani 8**, za dodjelu javnog priznanja Grada Jastrebarskog u kategoriji „**Plaketa Grada Jastrebarskog**“ – za postignute rezultate u društvenom radu na području svojeg naselja. Naročito se ističe kao pokretač svih zajedničkih aktivnosti koje se odnose na dobrobit cijelog naselja. Potaknuo je obnovu društvenog doma u svom naselju, te je svojim nesebičnim i požrtvovnim radom zajedno sa sumještanima to uvelike i ostvario. Takvim svojim aktivnostima, zalaganjem i vrijednim radom uvelike doprinosi poboljšanju i razvoju društvenog života svog naselja.

5. Predlagatelj ZVONIMIR NOVOSEL, Jastrebarsko, Vladka Mačeka 35, predložio je „**PEKS CENTAR**“ d. o. o. , **Trešnjevka 43, Jastrebarsko**, za svoj predani rad, angažman svojih djelatnika, prepoznatljivosti, prisutnošću na domaćem i stranom tržištu.

Obrazloženje:

Prodajni pekarsko-slastičarski centar PEKS CENTAR d.o.o. počeo je sa radom 1997. godine. Tvrtka PEKS CENTAR d.o.o. izgrađena je i djeluje kao centar koji pruža cjelokupnu uslugu na području pekarstva i slastičarstva uz vlastitu proizvodnju i razgranatu trgovačku mrežu unutar Republike Hrvatske, sa ambicijama širenja na susjedne zemlje a posebno zemlje EU.

Osnivač tvrtke je gospodin Mirko Vitković, s radnim iskustvom u struci 25 godina, koji aktivno sudjeluje u svim djelatnostima poduzeća. Direktorica poduzeća je gđa. Nikolina Šubar, koja društvo zastupa pojedinačno i samostalno. PEKS CENTAR d.o.o. danas zapošljava 8 djelatnika.

Tvrtka raspolaže s poslovnim prostorom i proizvodno-skladišnim prostorima ukupne površine od 650 m². Prostor se koristi za proizvodnju pekarsko-slastičarskih dodataka, skladištenje robe i materijala za proizvodnju, prodaju sitnog inventara i drugih proizvoda koji se primjenjuju u pekarstvu i slastičarstvu, te kao uredske prostorije. Poduzeće od dana osnivanja 1997 godine u svojem vlastitom pogonu proizvodi smjese, koncentrate i poboljšivače za pekarstvo i slastičarstvo koje čine 80% od ukupnih prihoda. Uz poslovni proizvodno-prodajni prostor, tvrtka raspolaže i adekvatnom opremom, strojevima i pomagalicama.

PEKS CENTAR d.o.o. djeluje i posluje u vlastitom poslovnom objektu u Jastrebarskom, koji se sastoji od izložbeno-prodajnog salona veličine 100m², regalnog skladišnog prostora površine 200m², proizvodnih pogona 300m² i uredskih prostorija 50 m². Poduzeće danas ima razvijeno 50 vlastitih proizvoda (smjesa, koncentrata, poboljšivača, raznih šećera i nadjeva) koji su prisutni na hrvatskom tržištu i bore se sa inozemnom konkurencijom velikih poduzeća.

PEKS CENTAR d.o.o. bavi se slijedećim djelatnostima:

- proizvodnja smjesa, koncentrata, poboljšivača i dr. za pekarstvo i slastičarstvo,
- proizvodnja kruha, peciva i ostalih proizvoda,
- specijalizirana trgovina na veliko i malo opremom i pomagalicama za pekarstvo, slastičarstvo i hotelijerstvo,
- ekonomske, organizacijske i tehnološke usluge,
- inženjering, projektni management i tehničke djelatnosti,
- trgovina na veliko i posredovanje u trgovini,
- stručni, tehnološki servis za pekarstvo, slastičarstvo i hotelijerstvo.

Konstantno se ulaže u opremu i širenje asortimana, za sada se raspolaže sa:

- poboljšivačima,
- koncentratima za kruh, peciva i ostale proizvode,
- nadjeve,
- šećerima (dekorativni, u prahu, vanilin),
- ekstrudiranim proizvodima.

PEKS CENTAR d.o.o. trenutno posluje direktno i preko vlastitih distributera na području cijele Republike Hrvatske. Kupci su većinom pekare, kako male kvartovske tako i veliki sustavi poput Ekos Pekarnica, Klare i drugi. Dobavljači su većinom hrvatske firme kao što su Žito, Mlin, Božjakovina itd. Preferiraju domaće sirovine, a samo ono čega nema u Hrvatskoj, nabavlja se iz uvoza. Tvrtka pokušava naći partnera u EU koji bi bio distributer kako bi se područje prodaje povećalo, a proizvodi bi se mogli naći i na policama drugih zemalja. Peks centar ima u planu dodatno se angažirati oko pronalaska partnera i u drugim susjednim zemljama u regiji – Bosna i Hercegovina, Slovenija, Srbija, Crna Gora. Taj angažman biti će popraćen i prezentacijom poduzeća i proizvoda na raznim skupovima, sajmovima i slično a isto tako i direktnim traženjem partnera za te zemlje.

Tvrtka prati potrebe tržišta te stalno posjećuje domaće i strane sajmove, među kojima ističemo sajam SIGEP 2013 – specijalizirana sajamska priredba koja okuplja gospodarstvenike iz sektora pekarske, slastičarske, konditorske i pripadajućih im industrija, koji se održao ove godine u siječnju mjesecu u Riminiju, Italija. Također, pozvani su na sudjelovanje na međunarodnom salonu ugostiteljstva, profesionalnih usluga u sektoru HO.RE.CA. opreme vezane za slastičarstvo i proizvodnju koji će se održati u Milanu od 18. do 22. listopada 2013. godine.

Struktura osmero zaposlenih u tvrtki je sljedeća:

- 1 visoko stručno obrazovanje,
- 2 više stručno obrazovanje,
- 5 srednje stručno obrazovanje.

U sklopu proizvodnje, 2010. godine nabavljena je kompletna linija i oprema za ekstrudiranje žitarica te je pokrenuta proizvodnja ekstrudirane kukuruzne krupice i ostalih ekstrudata.

Tvrtka veliku pozornost pridaje kvaliteti svojih proizvoda. Garancija kvalitete može se dokazati i ISO 9001:2008 certifikatom, kojeg imaju od 2006. godine. Zdravstvenu ispravnost garantira sustav HACCP, koji se redovno prati auditima od strane certifikacijske kuće TUV Croatia. Posljednja recertifikacija oba sustava odrađena je u svibnju ove godine, sa pohvalnim rezultatima.

Zaključno, navodimo nekoliko posebnosti tvrtke koja se predlaže za ovu prestižnu nagradu:

- razvoj proizvoda u vlastitom centru za razvoj i kontrolu kvalitete,
- svi proizvodi su pakirani u kvalitetnu ambalažu prepoznatljivog dizajna,
- proizvodi su popraćeni specifikacijama i analizama,
- postoji katalog sa letcima za svaki proizvod,
- vlastita dostava,
- web stranica sa svim potrebnim informacijama o proizvodima,
- poseban informacijski sustav za proizvodnju,
- mogućnost pokaznih prezentacija kupcima u vlastitoj mini pekari,
- redovno školovanje djelatnika – što u stručnom smislu, pa sve do pitanja higijene, protupožarne zaštite, zaštite na radu, osposobljavanja, seminara i slično.

Javno priznanje „Nagrada Grada Jastrebarskog“

1. Predlagatelj Vatrogasna zajednica Grada Jastrebarskog, predložila je **DOBROVOLJNO VATROGASNO DRUŠTVO CVETKOVIĆ** za dodjelu javnog priznanja Grada Jastrebarskog u kategoriji „Nagrada Grada Jastrebarskog“ – u povodu 120. godišnjice djelovanja za dugogodišnji golem doprinos razvoj vatrogastva na području našeg grada. DVD Cvetković osnovano je 1893. godine i sve vrijeme djelovanja glavni je pokretač svih zbivanja u naselju. Svojim djelovanjem u vatrogastvu u samom je vrhu vatrogastva u našem kraju i široj okolici. DVD Cvetković generacijski je očuvao povijesnu opremu DVD-a od samog osnutka, čiji se eksponati nalaze u sjedištu Hrvatske vatrogasne zajednice i Muzeju vatrogasne opreme u Varaždinu. Društvo ima 35 operativnih članova i jedno je od

najopremljenijih DVD-a. Aktivno sudjeluje u svim aktivnostima Vatrogasne zajednice, a veliku pažnju poklanja radu s mladima. Glavni je pokretač i oslonac u radu Vatrogasnog orkestra DVD-a Cvetković, KUD-a Cvijet, Nogometnog turnira. Suraduje s Osnovnom školom i Dječjim vrtićem i ostalim poslovnim i pravnim subjektima. DVD Cvetković dobitnik je brojnih priznanja za svoj rad.

2. Predlagatelj Udruga uzorne hrvatske žene predložila je Vokalni ansambl „Gouriena“, Donji Desinec 109, za dodjelu javnog priznanja Grada Jastrebarskog u kategoriji „Nagrada Grada Jastrebarskog“ - za unapređenje glazbenog i kulturnog života Grada Jastrebarskog.

Vokalni ansambl djeluje od 2007. godine, a svoju samostalnu djelatnost započeo je 2009. godine i od tada njegova kvaliteta i popularnost iz godine u godinu sve više raste. Ansambl je gostovao u emisijama HTV-a *Hrvatska uživo*, *U istom loncu*, *Lijepom našom*, nastupio je na primanju diplomatskog zbora RH i predsjednika Ive Josipovića povodom otvorenja Jaskanskih vinskih svečanosti. Godine 2009. gostovao je u Csepregu, Mađarska, na jubileju pjevačkoga zbora i na Velikogoričkom glazbenom festivalu autorskom pjesmom *Uspomena*. Uspješno je predstavljao jaskanski kraj na koncertu Zeleni prsten u KD „Vatroslav Lisinski“, nastupio je na Hrvatskom kongresu ruralnog turizma te na brojnim nastupima u gradu Jastrebarskom i šire. Ono na što je ansambl posebno ponosan je sudjelovanje na Županijskoj smotri zborova i malih vokalnih sastava u Zaprešiću 2011. i 2013. godine. Ansambl je tako 2011. godine Županiju predstavljao na Državnom susretu malih vokalnih sastava u Mariji Bistrici, a ove godine će Županiju predstavljati u gradu Krapini. Ansambl je u tijeku snimanja svog prvog nosača zvuka, na kojem će se naći pjesme s područja grada Jastrebarskog.

3. Predlagatelj Udruga jasličara Jaska, Jastrebarsko, Zdihovačka 31a, uz potporu Streljačkog kluba Jastreb, Jastrebarsko, KUD-a Okička trešnja iz Stankova i Kluba 61. Samostalne bojne Zbora narodne garde Jastrebarsko 91 predložila je gospođu ĐURĐICU HOČEVAR-MEDVEDOVSKI, Jastrebarsko, Zdihovačka 31 a, za dodjelu javnog priznanja Grada Jastrebarskog u kategoriji „Nagrada Grada Jastrebarskog“, za izniman doprinos u očuvanju kulturne baštine svog kraja kao i humanitarne aktivnosti.

Gospođa Hočevar- Medvedovski dragovoljno se uključila u Domovinski rat, te je bila ranjena u Hrvatskoj Kostajnici. Kao humanitarka organizirala je humanitarnu pomoć iz Austrije (lijekovi, medicinska pomagala, stočna hrana za stoku koju je zbrinjavala) te je u svezi s tim surađivala sa ministrom vanjskih poslova Austrije, gospodinom Aloisom Mockom. Članica je: Planinarskog društva Jastrebarsko, Streljačkog kluba Jastrebarsko, Kluba 61. Samostalne bojne Zbora narodne garde Jastrebarsko 91, Dijabetičkog društva Jastrebarsko, Udruge jasličara Jaska, Prijatelja hrvatskih božićnih jaslica u Zagrebu, Matice Hrvatske, vijećnica je Pastoralnog vijeća Župe sv. Nikole Jastrebarsko, a bila je članica Akademskog kluba Jastrebarsko i Dobrovoljnog vatrogasnog društva Jastrebarsko. Organizirala je izložbe božićnih jaslica:

2004. u Etnografskom muzeju grada Zagreba,

2005. i 2006. Međunarodni izlog „Advent u srcu Zagreba“,

2007. Međunarodna izložba u Rimu,

2008- izložba jaslica u Koprivnici, Taboru i Jastrebarskom,

2009. izložba u Austriji – Salzburg i Zagrebačkoj županiji,

2010. - 2012. redovne izložbe u Pastoralnom centru u Jastrebarskom,
2011.- 2012. organizira sudjelovanje jaskanskih jaslica u Rimu (dobiven je poziv za sudjelovanje na Međunarodnoj izložbi u Rimu za 2013. godinu)
2012. osobno u Rimu predala je Sv. Ocu Benediktu XVI jaskanske jaslice (ručni rad gđe. Danice Divjak).

4. Predlagatelj Upravno vijeća Dječjeg vrtića Radost Jastrebarsko, Jastrebarsko, Braće Radić 10, predložilo je **DJEČJI VRTIĆ RADOST JASTREBARSKO, Jastrebarsko, Braće Radić 10,** za dodjelu javnog priznanja Grada Jastrebarskog u kategoriji „Nagrada Grada Jastrebarskog“, za cjelokupno djelovanje i unapređenje predškolskog odgoja i obrazovanja na području Grada Jastrebarskog. Dječji vrtić Radost je prva ustanova predškolskog odgoja i obrazovanja koja djeluje na našem području od 03.11.1975. godine, kada je u ustanovi radio 16 djelatnika, a u vrtić je bilo upisano 52 djece. Od tada do danas vrtić se neprekidno proširuje te se otvaraju područni objekti. U pedagoškoj godini 2011/2012. Dječji vrtić organizirao je rad za djecu predškolskog uzrasta na pet lokacija: Jastrebarsko, Braće Radić 10, Jastrebarsko, T. E. Bakača bb, Gornjem Desincu, Cvetkoviću i Gorici Svetojanskoj. Odgojno obrazovni rad realiziran je s 526 djece u 20 odgojnih skupina, a za kvalitetu programa brine se 74 djelatnika. U vrtiću se provode slijedeći programi:

- primarni program,
- program predškole, za djecu u godini prije polaska u osnovnu školu koja nisu polaznici vrtićkog programa,
- program opće igraonice, namijenjen za djecu koja nisu obuhvaćena niti jednim oblikom predškolskog odgoja, program engleske igraonice,
- Montessori program – alternativni program prema koncepciji Marie Moantessori te
- kraći program baleta, ritmike i sporta organiziran u suradnji s vanjskim suradnicima.

Kroz generacije vrtić je podizao odgojno obrazovni status djece, ali je radio i na podizanju vlastitog statusa na stručnom, društvenom, kulturnom, humanitarnom i drugim planovima.

Vrtić ima status međunarodnog eko vrtića, a 2013. godine stekao je brončani status eko vrtića i time se uvrstio među 14 vrtića u Republici Hrvatskoj koji su uspjeli zadržati status eko vrtića. Prepoznatljiv je po mnogim programima kao što su: Cap program koji se u vrtiću provodi od pedagoške godine 2008/2009; Programa za rani razvoj djece i poticajno roditeljstvo „Prve tri su najvažnije“ u okviru kojeg se provode radionice za roditelje „Rastimo zajedno“. Metoda Persona Doll poznata je kao jedna od najmoćnijih i najvrjednijih za rad s djecom na poštivanju ličnosti. U primjeni ove metode vrtić se na poziv Pučkog otvorenog učilišta Korak po korak uključio u međunarodni projekt primjene te je treći vrtić u Hrvatskoj koji je sudjelovao u pilot projektu. Za primjenu ove metode osposobljeno je 17 odgojitelja, pedagoginja i ravnateljica. Provođenje Montessori programa započeo je pedagoškom godinom 2013/2014. Od 2007. godine vrtić ima verificiran Preventivni program. Na nivou ustanove donesen je interni dokument Protokol postupanja djelatnika vrtića u procesu inkluzije djeteta s teškoćama u razvoju. U sklopu natječaja „Integracija skupina u nepovoljnom položaju u redoviti sustav obrazovanja“ proveden je EU projekt Dječjega vrtića Radost Jastrebarsko „Razvoj predškolskog inkluzivnog modela“ u partnerstvu s Gradom Jastrebarsko i Učilištem za obrazovanje odraslih IDEM. Tijekom pedagoške godine 2012/2013. vrtić se uključio u projekt „Samovrednovanje ustanova ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja“. Na prijedlog Vijeća Odsjeka za psihologiju

Filozofskog fakulteta, Sveučilišta u Zagrebu uz četiri zagrebačka vrtića Dječji vrtić Radost Jastrebarsko postao je nastavna baza za održavanje studentske prakse. Vrtić je posebno ponosan na svoje odgojitelje koji pišu zbirke pjesama, slikovnice, priručnik te iste tiskaju za širu javnost. U svojoj sredini vrtić je prepoznat po čitavom nizu akcija i manifestacija, priredbi, svečanosti i obilježavanju važnih datuma.

Nakon rasprave, sukladno članku 16. stavku 4. i članku 24. Poslovnika Gradskog vijeća Grada Jastrebarskog („Službeni vjesnik Grada Jastrebarskog“, broj 7/09 i3/13) članovi Odbora donijeli su

I.

ZAKLJUČAK o dodjeli „Nagrade za životno djelo Grada Jastrebarskog“

Predlaže se Gradskom vijeću Grada Jastrebarskog da ZVONIMIRU CELINŠĆAKU iz Jastrebarskog, Franje Brezara 7/1, u znak javnog priznanja za osobite uspjehe, ostvarenja i zasluge u radu, a povodom Dana Grada Jastrebarskog dodjeli „Nagradu za životno djelo Grada Jastrebarskog“ .

II.

ZAKLJUČAK o dodjeli „Plakete Grada Jastrebarskog“

Predlaže se Gradskom vijeću Grada Jastrebarskog da za osobite uspjehe, ostvarenja i zasluge u radu, a povodom Dana Grada Jastrebarskog dodjeli „Plaketu Grada Jastrebarskog“:

1. ZVONIMIRU BAJDI
2. IVANU ŠLATU
3. PETRU BUDINŠĆAKU (posmrtno)
4. MILJENKU GULIŠU
5. „PEKS CENTRU“ d. o. o.

III.

ZAKLJUČAK o dodjeli „Nagrade Grada Jastrebarskog“

Predlaže se Gradskom vijeću Grada Jastrebarskog da za osobite uspjehe, ostvarenja i zasluge u radu, a povodom Dana Grada Jastrebarskog dodjeli „Nagradu Grada Jastrebarskog“:

1. DOBROVOLJNOM VATROGASNOM DRUŠTVU CVETKOVIĆ
2. VOKALNOM ANSAMBLU „GOURIENA“
3. ĐURĐICI HOČEVAR MEDVEDOVSKI
4. DJEČJEM VRTIĆU RADOST JASTREBARSKO.

PREDSJEDNIK:

Željka Kovačić, prof. v. r.

